

15° SALONE DEL LIBRO PER RAGAZZI

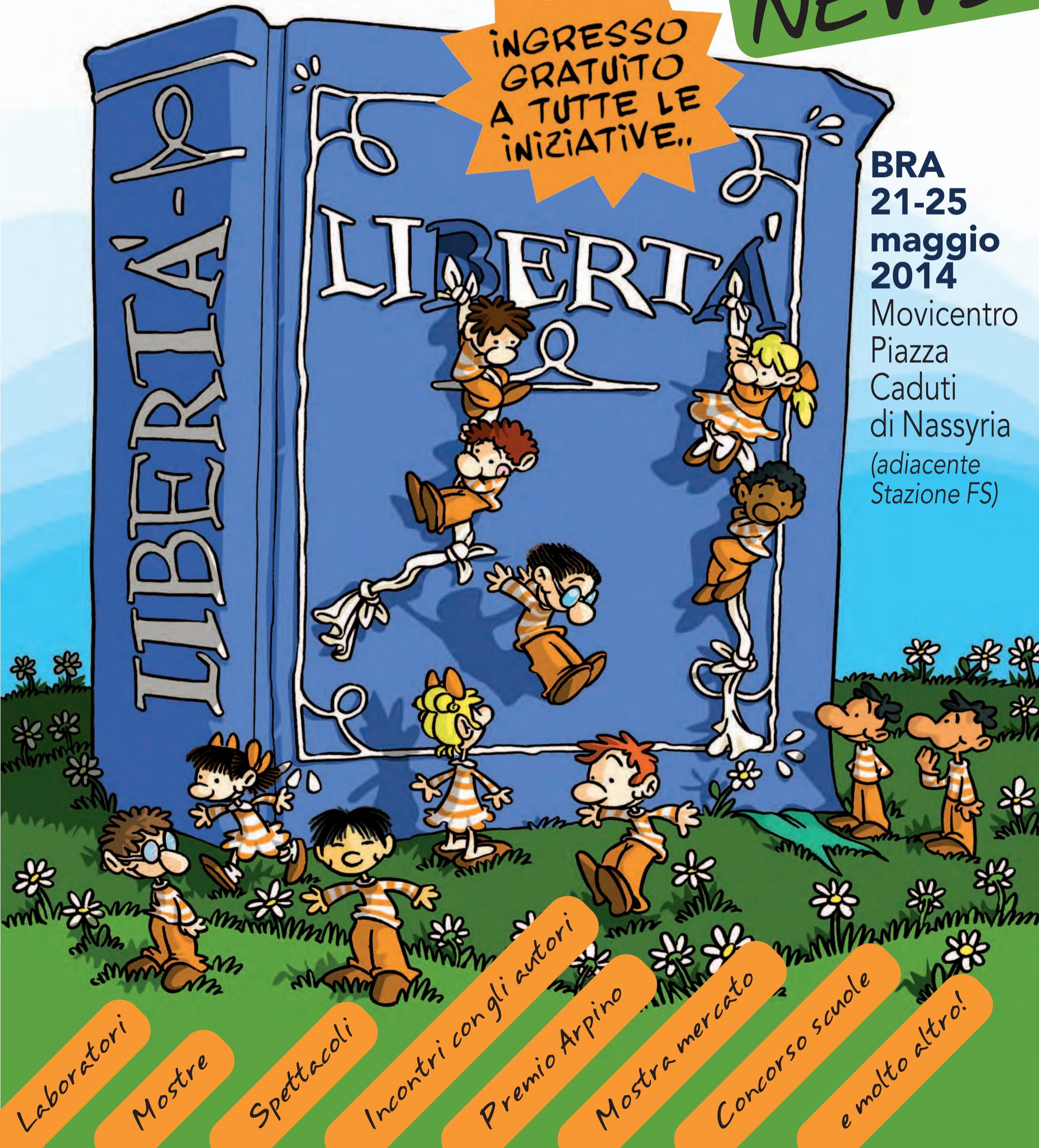
Libertà da... Libertà di...

NEWS

INGRESSO
GRATUITO
A TUTTE LE
iniziativE..

BRA
21-25
maggio
2014

Movicentro
Piazza
Caduti
di Nassyria
(adiacente
Stazione FS)



Laboratori

Mostre

Spettacoli

Incontri con gli autori

Premio Arpino

Mostra mercato

Concorso scuole

e molto altro!

15° SALONE DEL LIBRO PER RAGAZZI

Mostra mercato con
oltre 11.000 titoli

23 Laboratori per
139 appuntamenti

Mercoledì 21 maggio

ore 09,30

Apertura del SALONE e dei LABORATORI

ore 10,00

Cenerentola sposerà il principe?

spettacolo a cura della scuola primaria Primo Levi di Fossano (concorso "Libertà da... Libertà di...")

ore 11,00

Incontro con **Mario Tagliani**

ore 16,00

INAUGURAZIONE DEL SALONE

alla presenza del Consiglio Comunale dei Ragazzi

ore 16,30

Concerto del coro AMBLIMBLÈ, scuole elementari del II Circolo didattico di Bra diretti dal m/o Nino Cornaglia.

ore 17,00

Taglio della torta realizzata dal corso Alberghiero IIS "Velso Mucci" di Bra

ore 18,00

Inaugurazione della mostra GRAFICAMENTEGREEN (presso Palazzo Mathis, Piazza Caduti per la Libertà 20)

Ore 18,30

Pollicino, spettacolo a cura di Ilaria Gelmi

Ore 20,30

Nat e il segreto di Eleonora, proiezione cinematografica

LABORATORI PER LE SCUOLE MATERNE

Parole di musica

a cura di Ferdinando Albertazzi (ore 9,30 / 10,30 / 11,30)

Cappuccetto Underground

a cura di Arcipelago Libreria per Ragazzi (ore 10 / 14,30)

La libertà consapevole

a cura di Alberto Alessi (ore 10 / 11 / 14 / 15)

Arlecchino e i suoi burattini

a cura di Pino Potenza (ore 10 / 11 / 14 / 15)

LABORATORI PER LE SCUOLE ELEMENTARI

Il paese che sono io

a cura di Anna Maria Peiretti (ore 14 / 15)

Dalla storia al movimento

di Silvio Arlenghi (ore 9,30 / 10,30 / 11,30 / 14 / 15)

Sull'aia e nei cortili di Langa e Roero: racconti e favole per bambini di Arpino, Fenoglio e Pavese

a cura di Daniela Febino (ore 10 / 11 / 15)

Giallo di mattina Kandisky si avvicina

a cura dell'Ips Velso Mucci (ore 9,30 / 11 / 14,30)

I disegni di Lodolinda e Federico

a cura della Compagnia Melarancio (ore 10)

La leggenda di Robin

a cura di Elena Kedros (ore 14 / 15)

LABORATORI PER LE SCUOLE MEDIE

Blu di sera Mondrian si spera

a cura dell'Ips Velso Mucci (ore 9,30 / 10,30 / 11,30)

La leggenda di Robin

a cura di Elena Kedros (ore 14 / 15)

Facebook: un nuovo volto, un libro aperto!

Nuove opportunità o nuovi pericoli?"

a cura dell'associazione Psychetius (ore 10 / 11 / 14)

Giovedì 22 maggio

ore 9,30

Apertura del SALONE e dei LABORATORI

Ore 10,00

Le filastrocche dei colori

Spettacolo a cura del Convitto Provvidenza Bra (concorso "Libertà da... Libertà di...")

Ore 11,00

Incontro con **Margherita Oggero**

Ore 15,00

Incontro con **Luca Blengino**

Ore 18,00

Pigiami

spettacolo teatrale a cura della Fondazione TRG

LABORATORI PER LE SCUOLE MATERNE

Parole di musica

a cura di Ferdinando Albertazzi (ore 9,30 / 10,30 / 11,30)

Cappuccetto Underground

a cura di Arcipelago Libreria per Ragazzi (ore 10 / 14,30)

La libertà consapevole

a cura di Alberto Alessi (ore 10 / 11 / 14 / 15)

LABORATORI PER LE SCUOLE ELEMENTARI

Creare un racconto con materiali e strumenti naturali

a cura dell'assoc. Piedi per terra (ore 10 / 11 / 14 / 15)

Dalla storia al movimento

di Silvio Arlenghi (ore 9,30 / 10,30 / 11,30 / 14 / 15)

Sull'aia e nei cortili di Langa e Roero: racconti e favole per bambini di Arpino, Fenoglio e Pavese

a cura di Daniela Febino (ore 10 / 11 / 15)

Arlecchino e i suoi burattini

a cura di Pino Potenza (ore 10 / 11 / 14 / 15)

La libertà in uno stemma

a cura del museo civico di Archeologia Storia Arte di Palazzo Traversa (ore 9,30 / 14)

Giallo di mattina Kandisky si avvicina

a cura dell'Ips Velso Mucci (ore 9,30 / 11 / 14,30)

I disegni di Lodolinda e Federico

a cura della Compagnia Melarancio (ore 10)

Geografia di un ritratto

a cura di Coco Cano (ore 10 / 11 / 14 / 15)

Le ali degli elefanti. Volare?... si può!

a cura di Laura Crema e Petra Probst (ore 10 / 14)

LABORATORI PER LE SCUOLE MEDIE

Blu di sera Mondrian si spera

cura dell'Ips Velso Mucci (ore 9,30 / 10,30 / 11,30)

Facebook: un nuovo volto, un libro aperto!

Nuove opportunità o nuovi pericoli?"

a cura dell'associazione Psychetius (ore 10 / 11 / 14)

14 Spettacoliteatrali

10 Incontri con l'autore

2 Concerti musicali

3 Mostre d'arte

I narratori di Macondo
La Carovana Balacaval

3

Venerdì 23 maggio

ore 09,30

Apertura del SALONE e dei LABORATORI

ore 10,00

Temi sulla libertà

Spettacolo a cura delle scuole dell'infanzia Chiara Lubich di Bra (concorso "Libertà da... Libertà di...")

ore 11,30

Incontro con **Giorgio Sommacal**

ore 17,00

Storia di un palloncino

Spettacolo a cura della Compagnia Teatrale Stilema

ore 21,00

A proposito di Peter Pan

Spettacolo a cura della Compagnia Teatrale Stilema

LABORATORI PER LE SCUOLE MATERNE

Parole di musica

a cura di Ferdinando Albertazzi (ore 9,30 / 10,30 / 11,30)

La vera storia di cappuccetto rosso

a cura di Francesca Franceschina (ore 9,30 / 10,30 / 11,30)

La libertà consapevole

a cura di Alberto Alessi (ore 10 / 11 / 14 / 15)

LABORATORI PER LE SCUOLE ELEMENTARI

Creare un racconto con materiali e strumenti naturali
a cura dell'associazione Piedi per terra (ore 10 / 11 / 14 / 15)

Come disegnare un fumetto umoristico

a cura di Giorgio Sommacal e Laura Stroppi (ore 10 / 14,30)

Dalla storia al movimento

di Silvio Arlenghi (ore 9,30 / 10,30 / 11,30 / 14 / 15)

Sull'aia e nei cortili di Langa e Roero: racconti e favole per bambini di Arpino, Fenoglio e Pavese
a cura di Daniela Febino (ore 10 / 11 / 15)

Giallo di mattina Kandinsky si avvicina

a cura dell'Ips Velso Mucci (ore 09,30 / 11 / 14,30)

La libertà in uno stemma

a cura del museo civico di Archeologia Storia Arte di Palazzo Traversa (ore 9,30 / 14)

I disegni di Lodolinda e Federico

a cura della Compagnia Mellarancio (ore 10)

Geografia di un ritratto

cura di Coco Cano (ore 10 / 11 / 14 / 15)

La frutta ti veste

a cura della Condotta Slow Food dell'UNISG (ore 10 / 11,30)

Inventiamo una canzone a tema

a cura del Centro diurno Girasole di Narzole (10 / 11)

Arlecchino e i suoi burattini

a cura di Pino Potenza (ore 10 / 11 / 14 / 15)

LABORATORI PER LE SCUOLE MEDIE

Blu di sera Mondrian si spera

a cura dell'Ips Velso Mucci (ore 9,30 / 10,30 / 11,30)

Facebook: un nuovo volto, un libro aperto!

Nuove opportunità o nuovi pericoli?"

a cura dell'associazione Psychetius (ore 10 / 11 / 14)

Sabato 24 maggio

ore 09,30

apertura del SALONE e dei LABORATORI

ore 09,45

Arrivo della **Carovana Balacaval**

ore 10,00

Incontro con **Maria Teresa Casavecchia**

ore 11,00

Incontro con **Sabrina Rondinelli**

ore 15,00

Non solo burattini, a cura de "I cera una volta"

ore 16,00

Presentazione del Premio Nazionale di letteratura per l'infanzia
"Il Gigante delle Langhe"

ore 16,45

Merenda con i prodotti dell'azienda **Achillea**

ore 17,00

Incontro con **Bruno Bossa**

ore 18,00

Acciuga nel paese della pattumiera

Spettacolo a cura della Compagnia La Polveriera

ore 21,00

Semi di Zucca

Spettacolo di e con Mario Zucca

LABORATORI PER LE SCUOLE MATERNE

La libertà consapevole

cura di Alberto Alessi (ore 10 / 11 / 14 / 15)

Bibliobebè...1,2,3 gioca con me sotto la tenda

a cura di Daniela Febino.

Progetto Nati per leggere (ore 17)

LABORATORI PER LE SCUOLE ELEMENTARI

Creare un racconto con materiali e strumenti naturali
cura dell'assoc. Piedi per terra (ore 10 / 11 / 14 / 15)

Sull'aia e nei cortili di Langa e Roero: racconti e favole per bambini di Arpino, Fenoglio e Pavese
a cura di Daniela Febino (ore 15)

Il cibo racconta

a cura della Condotta Slow Food dell'UNISG (ore 15)

Inchiostrando - Progetto regionale tipografia interattiva

a cura del Museo Civico della Stampa di Mondovì (ore 10,30 / 15)

LABORATORI PER LE SCUOLE MEDIE

Dalla storia al movimento

di Silvio Arlenghi (ore 9,30 / 10,30 / 11,30 / 14 / 15)



15° SALONE DEL LIBRO PER RAGAZZI

Mostra mercato con
oltre 11.000 titoli

23 Laboratori per
139 appuntamenti

Domenica 25 maggio

ore 09,30

Apertura del SALONE e dei LABORATORI

ore 09,30

La carovana Balacaval

ore 10,30

E via...raccontando

a cura di Cascina Macondo

ore 11,00

Il colore del grano

Spettacolo a cura della compagnia Teatro delle Formiche

ore 15,00

Tombolettura

a cura di Cascina Macondo

ore 15,00

(replica ore 16,30 presso il Museo del giocattolo)

Disegnare l'arte è un gioco

ore 16,00

La Buona Merenda con la Baratti & Milano

ore 16,30

Tutti giù per terra (remixed)

reading comico a cura di Giuseppe Culicchia e Les Deux Solé

ore 17,30

PREMIO GIOVANNI ARPINO 2014

Proclamazione vincitori e
presentazione dell'inedito vincitore
del concorso 2014

ore 18,00

Concerto

a cura dell'Istituto Musicale G. Gandino di Bra

LABORATORI PER TUTTE LE ETÀ

Creare un racconto con materiali e strumenti naturali
a cura dell'assoc. Piedi per terra (ore 10 / 11 / 14 / 15)

Il cibo racconta
a cura della Condotta Slow Food dell'UNISG (ore 15)

Dalla storia al movimento
di Silvio Arlenghi (ore 9,30 / 10,30 / 11,30 / 14 / 15)

La libertà consapevole
a cura di Alberto Alessi (ore 10 / 11 / 14 / 15)

Tipografia Interattiva
a cura del Museo Civico della Stampa (ore 10,30 / 15)



Gli spettacoli

MERCOLEDÌ 21 MAGGIO

Ore 18,30 **Pollicino**

spettacolo a cura di Ilaria Gelmi
liberamente tratto da "Pollicino" di Perrault. narrazione di e con Ilaria Gelmi
E' la fiaba popolare che racconta della povertà e dell'abbandono. Il figlio più piccolo, Pollicino, quando i genitori lasciano i figli nel bosco, è l'unico a non disperare e, attraverso il coraggio e l'ingegno, riuscirà a portare in salvo sé e i fratelli. Nel racconto viene affrontato il tema del rapporto tra fratello grande e fratello piccolo fatto di continui dispetti che, durante la storia si trasformerà.

Ore 20,30 **Nat e il segreto di Eleonora**

un film di Dominique Monféry
Quando muore la zia Eleonora, la famiglia di Natanaël eredita una casa sulla scogliera. Una volta preso possesso della casa, Nat scopre di aver ricevuto in dono un'intera biblioteca piena dei testi originali di quelle favole che la zia era solita raccontargli. Il problema è che Nat non sa ancora leggere e di tutti quei libri non sa che farsene, finché non scopre che questi nella notte si animano e che i loro personaggi escono dalle pagine e prendono vita. Illustrazioni acquerellate di Rébecca Dautremer.

GIOVEDÌ 22 MAGGIO

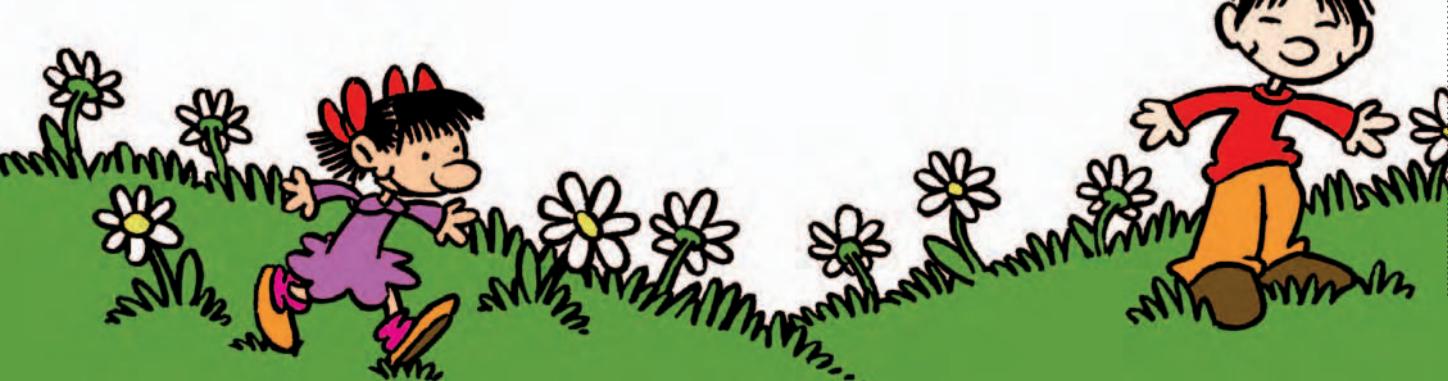
Ore 18,00 **Pigiami**

spettacolo teatrale a cura della Fondazione TRG. Con Pasquale Buonarota, Alessandro Pisci
La stanza da letto di un adulto che, nella quiete della sera, scopre il piacere di ridiventare bambino; un luogo dove curiosità reciproca e tenerezza si alternano. In una girandola che ha il colore dominante di una nuova amicizia. Un ever green che invita a non perdere mai la voglia di giocare e sognare.

VENERDÌ 23 MAGGIO

ore 17,00 **Storia di un palloncino**

spettacolo a cura della Compagnia Teatrale Stilema di e con Silvano Antonelli con la partecipazione di Laura Righi
Un attore racconta la storia di un Palloncino azzurro che, a differenza degli altri palloncini, non riesce a fare a meno di scappare verso l'alto. Attraverso il personaggio del Palloncino azzurro i bambini diventano protagonisti di una storia che parla della voglia di libertà, del senso di responsabilità e del filo che lega il mondo ideale dei desideri alla realtà di ciò che si riesce a realizzare



14 Spettacoli teatrali

10 Incontri con l'autore

2 Concerti musicali

3 Mostre d'arte

I narratori di Macondo
La Carovana Balacaval

5

acoli del Salone

ore 21,00 **A proposito di Peter Pan**

spettacolo a cura della Compagnia Teatrale Stilema di e con Silvano Antonelli con la partecipazione di Laura Righi *Peter Pan parla del volare, della voglia di spiccare il volo dalla finestra della propria camera. Parla del desiderio di ritornare e di finestre chiuse. Parla dell'ombra, della paura di chi cerca di continuare a sognare ma è assalito dalla nostalgia per la sicurezza perduta.*

SABATO 24 MAGGIO

tutto il giorno **La carovana Balacaval**

Quattro carrozze trainate da cavalli, concerti e spettacoli, incontri e laboratori sul gioco, sul ballo sulla convivenza, sull'armonia tra tradizione e innovazione, sulla ricchezza delle relazioni come basi per una rinascita culturale

ore 15,00 **Non solo burattini**

a cura de I cera una volta *Non solo semplici burattini ma forma di comunicazione universale che può, a seconda delle necessità, spaziare dal semplice raccontare una favola ad insegnare nozioni didattiche, far riflettere su aspetti della vita quotidiana, stimolare la sensibilità dello spettatore.*

ore 18,00 **Acciuga nel paese della pattumiera**

spettacolo a cura della Compagnia La Polveriera di e con Loredana Mazzola e Alessandro Vallin.

Tra musiche strimpellate e canzoncine cantate, acrobazie, sacchetti volanti, burattini semoventi, Acciuga e Vairone guideranno il pubblico a capire cosa si divide da cosa, dove si ricicla, come gli oggetti si trasformeranno e dove si butta tutto il resto.

ore 21,00 **Semi di Zucca**

di Marina Thovez con Mario Zucca *Nella vita le figure di riferimento sono importanti: il padre, la madre, la maestra, il parroco. Tutte queste figure sono in Semi di Zucca, descritte con sarcasmo e ironia. Si ride di gusto, perché ci si riconosce e si rivive una parte della propria infanzia.*



DOMENICA 25 MAGGIO

tutto il giorno **La carovana Balacaval**

Quattro carrozze trainate da cavalli, concerti e spettacoli, incontri e laboratori sul gioco, sul ballo sulla convivenza, sull'armonia tra tradizione e innovazione, sulla ricchezza delle relazioni come basi per una rinascita culturale

ore 10,30 **E via...raccontando**

a cura di Cascina Macondo *I cantastorie e narratori di storie e tradizioni, improvvisazioni teatrali per le vie del centro storico*

ore 11,00 **Il colore del grano**

spettacolo a cura della compagnia Teatro delle Formiche. Regia e drammaturgia di Fiona Dovo con Alessandro Damerini e Claudia Benzi.

Un aviatore in avaria con il suo aereo precipita nel deserto e là incontra un piccolo principe proveniente da un altro pianeta. Grazie a questa conoscenza l'aviatore ritrova la capacità di amare e di comprendere ciò che è diverso da lui, da noi.

ore 15,00 **Tombolettura**

a cura di Cascina Macondo *Una tombolata che sa di libri e parole, intercalata da brevi letture, proverbi, favole e gags. Portate con voi quaderni, libricini, penne, pupazzetti e temperini... diventeranno i premi a tema per ogni ambo, terna, quaterna, quintina e tombola!*

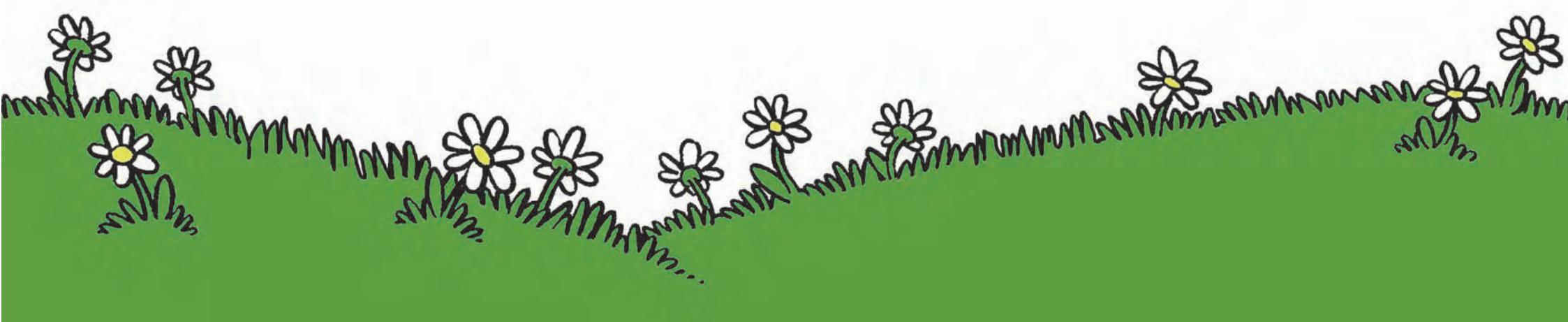
ore 16,30 **Tutti giù per terra (remixed)**

di e con Giuseppe Culicchia e Les Deux Solè

In scena, a vent'anni di distanza dall'uscita del romanzo d'esordio di Culicchia, la storia di Walter, il primo precario della narrativa italiana, ambientata ai giorni nostri. Culicchia ci racconta i giovani di questi nostri anni con lo stesso spietato amore con cui narrava quelli di ieri, mostrandoci come lo scarto tra allora e oggi, per alcuni versi vertiginoso, sia per altri minimo. E forse il solo modo per uscire dall'impasse in cui ci ritroviamo sta, allora come oggi, nel provare a strutturarla in una narrazione, senza smettere di cercare le parole per raccontarla, con la sua disperazione e la sua irriducibile speranza.

ore 18,00 **Concerto** a cura dell'Istituto Musicale G. Gandino di Bra

Dall'ottobre 2012 la direzione artistica è stata affidata al M° Gianpiero Brignone, musicista fossanese; dalla stessa data l'Istituto A. Gandino, pur conservando la propria identità, ha avviato la collaborazione con la Fondazione Fossano Musica. Obiettivo dell'Istituto è quello di porsi come strumento per l'apprendimento del linguaggio musicale attraverso tutte le sue sfaccettature, avvicinando le nuove generazioni e gli adulti nell'intento di ampliare la formazione della persona.



15° SALONE DEL LIBRO PER RAGAZZI

Mostra mercato con
oltre 11.000 titoli

23 Laboratori per
139 appuntamenti

1 Laboratori del

SCUOLE DELL'INFANZIA

PAROLE DI MUSICA

a cura di Ferdinando Albertazzi e Gabriella Perugini

Laboratorio musico-multisensoriale, in cui le narrazioni di Albertazzi si trasformano in spartiti. Quando leggiamo un libro immaginiamo forme, colori, profumi e suoni, che magicamente prenderanno vita, in un'esperienza di lettura unica nel suo genere.

CAPPUCETTO UNDERGROUND

a cura di Arcipelago Libreria per Ragazzi

Laboratorio di lettura creativa, immagini e video per avvicinare i bambini al cuore della fiaba e scoprire che tutte le storie cambiano a seconda di chi le racconta. E così anche i più piccoli proveranno a comporre su grandi quadri la loro unica e personale versione di Cappuccetto Rosso

LA LIBERTÀ CONSAPEVOLE

a cura di Alberto Alessi

La felicità è la consapevolezza di essere liberi di essere pienamente se stessi. Attraverso il movimento, la parola e il disegno, il laboratorio si propone di fare esperienza della felicità che nasce dall'espressione libera e responsabile di ognuno di noi, es- senza dell'arte.

LA VERA STORIA DI CAPPUCETTO ROSSO

a cura di Francesca Franceschina

È ora di finirla con le bugie...questa è la vera storia di Cappuccetto rosso, del lupo e della nonna! Da ascoltare con orecchie da lupo che ogni bimbo potrà portare a casa, a ricordo dell'evento.

ARLECCHINO E I SUOI BURATTINI

a cura di Pino Potenza

Uno spettacolo interattivo di burattini a guanto che attingono dalla tradizione dei Burattini a guanto della Commedia dell'Arte. Il Burattinaio viene ad essere "sostituito" da Arlecchino, che recita nella baracca e tra il pubblico, parte dello spettacolo stesso con improvvisazioni, lazzi e sorprese.

BIBLIOBEBÈ... 1,2,3 GIOCA CON ME SOTTO LA TENDA

a cura di Daniela Febino (9 mesi-3 anni)

Le porte della biblioteca si spalancano ai piccolissimi, in un incontro ricco di stimoli in compagnia di mamma e papà. Il laboratorio, volto ad avvicinare i bimbi alla lettura ad alta voce, è inserito nell'ambito del progetto "Nati per Leggere – Piemonte".

SCUOLE PRIMARIE

IL PAESE CHE SONO IO! OGNUNO È UN POSTO BELLO DA VISITARE

a cura di Anna Maria Peiretti

Partendo dalla mostra esposta al Salone del Libro per Ragazzi di Bra, l'autrice guida i partecipanti a scoprire la propria identità come paese, proprio come i dieci bambini protagonisti dell'esposizione, cancellando distanze e pregiudizi. Ogni bimbo potrà realizzare il suo personale pannello, perché ogni singola storia è unica, speciale ed irripetibile. In collaborazione con Fondazione Paideia.

www.ilpaesechesonoio.it

GEOGRAFIA DI UN RITRATTO

a cura di Coco Cano

Artista internazionale nato a Montevideo da una famiglia di musicisti, si divide tra l'Italia e l'Uruguay pubblicando libri da collezione, scrivendo favole per bambini e realizzando opere che riportano ai giorni nostri la cultura latino-americana. Ispirandosi alla mostra "Il paese che sono io!" esposta al Salone, Coco Cano guiderà i piccoli protagonisti nella realizzazione del proprio ritratto davanti allo specchio, accompagnati da un maestro d'arte d'eccezione.

SULL'AIA E NEI CORTILI DI LANGA E ROERO: RACCONTI E FAVOLE PER BAMBINI DI ARPINO, FENOGLIO E PAVESE

a cura di Daniela Febino

In un cortile di campagna ricreato sotto una grande tenda si narreranno favole e racconti di galli, gal-line e lupi, in una poetica e divertente atmosfera d'antan.

GIALLO DI MATTINA, KANDINSKY SI AVVICINA

a cura dell'IPS Velso Mucci

Laboratorio artistico per sperimentare con forme e colori il linguaggio dell'arte astratta di V. Kandinsky



14 Spettacoli teatrali

10 Incontri con l'autore

2 Concerti musicali

3 Mostre d'arte

I narratori di Macondo
La Carovana Balacaval

7

Salone

I DISEGNI DI LODOLINDA E FEDERICO

a cura della Compagnia Melerancio

Lodolinda ama disegnare, quando è felice disegna farfalle e tulipani, quando è triste salici piangenti, quando è arrabbiata una nave di pirati che distrugge tutto con un colpo di cannone. E quando è molto, molto arrabbiata?

CREARE UN RACCONTO CON MATERIALI E STRUMENTI NATURALI

a cura dell'associazione Piedi per Terra

Usando materiale di riciclo e recupero, i bambini potranno costruire il loro racconto interattivo, sfruttando i cinque sensi, mani, piedi, parole e fantasia.

COME DISEGNARE UN FUMETTO UMORISTICO

a cura di Giorgio Sommacal e Laura Stroppi

Come si disegna un personaggio che fa ridere? Come recitano i personaggi in una storia umoristica? Durante il laboratorio i bambini impareranno a dare vita sulla carta a personaggi divertenti e buffi, insieme al disegnatore di Cattivik e all'autrice di "Ghigo lo Sfigo".

LA FRUTTA TI VESTE

a cura della Condotta Slow Food dell'UNISG

Per apprezzare frutta e verdura bisogna innanzitutto conoscerle. Con giochi, filastrocche e canzoni, i partecipanti impareranno i cicli delle stagioni e l'importanza della biodiversità.

IL CIBO RACCONTA

a cura della Condotta Slow Food dell'UNISG

Cos'ha in comune un maiale con una forma di formaggio? E una mucca con le uova? Saranno gli stessi bambini a trovare la risposta, tramite gli indizi loro forniti. Come? Raccontando una storia, per scoprire quanti prodotti di uso quotidiano possono derivare dalla stessa filiera agroalimentare.

INVENTIAMO UNA CANZONE A TEMA

a cura del centro diurno "Girasole" di Narzole

Laboratorio musicale che permetterà ai partecipanti di improvvisarsi cantautori, tra storie, fantasia e note.

INCHIOSTRANDO

a cura di Museo civico della Stampa di Mondovì

I partecipanti verranno guidati alla scoperta dell'incisione preparatoria alla stampa. Si inizierà dalla bozza a tema libero; l'illustrazione eseguita su carta dovrà essere riproposta sul linoleum. I ragazzi verranno poi seguiti nell'opera di incisione, con l'uso di apposite sgorbie si riprodurrà il disegno ad incavo scavandone i contorni, in modo che una volta inchiostrato il soggetto apparirà su carta adatta alla stampa.

LA LIBERTÀ IN UNO STEMMA

a cura del museo di arte e archeologia di Palazzo Traversa

Dopo una visita a Palazzo, prestigioso "contenitore" di stemmi e araldi, i bambini vengono guidati nella creazione di un proprio stemma ispirato al concetto di Libertà.

LE ALI DEGLI ELEFANTI.

VOLARE?...SI PUO'!

a cura di Laura Crema e Petra Probst

Un laboratorio per inventare animali volanti di fantasia: draghi alati, cavalli piumati, pipistrelli multicolori, stranissimi uccelli e, perché no, anche elefanti con le ali, per sperimentare la bellezza della libertà creativa tra regole e fantasia.

SCUOLE PRIMARIE e SCUOLE MEDIE

LA LEGGENDA DI ROBIN

a cura di Elena Kedros / Mondadori Ed. Un laboratorio ludico-creativo sul ribaltamento dei ruoli partendo dall'originale conosciuto, per giocare con le storie e la fantasia. L'autrice del libro, edito Mondadori, guiderà i partecipanti in un gioco narrativo che, partendo da storie classiche, si diverte a ribaltarne la prospettiva, i personaggi e le trame, creando ogni volta infinite e divertenti variabili narrative.

DALLA STORIA AL MOVIMENTO

a cura di Silvio Arlenghi

L'animatore de La Pimpa spiegherà come passare dalla storia al cartone animato, con l'opportunità di cerare disegni in movimento.

SCUOLE MEDIE

BLU DI SERA, MONDRIAN SI SPERA

a cura dell'IPS Velso Mucci

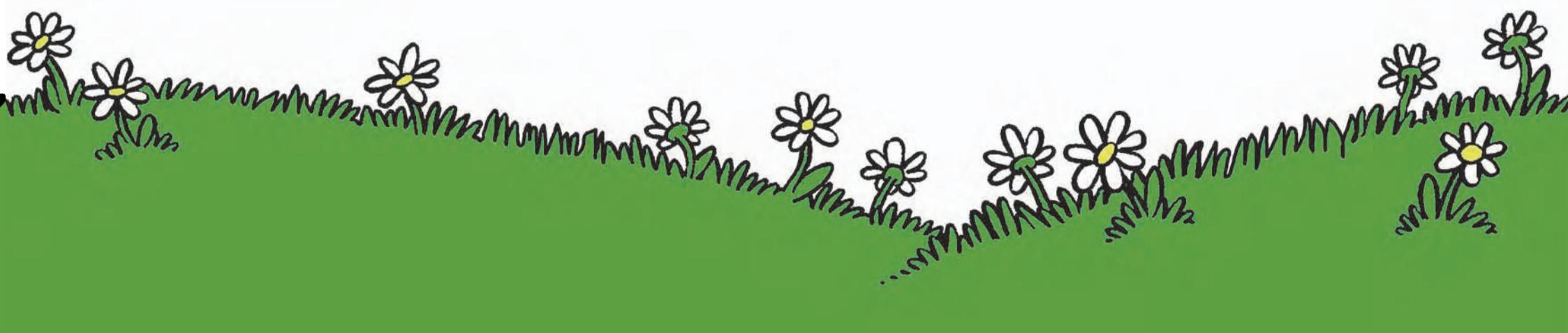
Laboratorio artistico con una prima fase di osservazione pannelli didattici inerenti colori e opere, seguita dalla realizzazione di composizioni individuali basate sul gioco delle forme, dei segni e dei colori.

FACEBOOK: UN NUOVO VOLTO, UN LIBRO APERTO!

NUOVE OPPORTUNITÀ O NUOVI PERICOLI?"

a cura dell'associazione Psychetius

Un laboratorio interattivo inserito nel progetto WeCanDo, per analizzare insieme a psicologi ed esperti del settore potenzialità e potenziali rischi dei social network e della comunicazione 2.0.



Gli autori del Salone



MARIO TAGLIANI

Negli anni Ottanta arriva a Torino, vince un concorso pubblico e si presenta a scuola per il suo primo giorno da maestro. La direttrice lo guarda e poi dice "Che ne pensa del Ferrante Aporti, il carcere minorile della città?" Comincia così la sua storia, raccontata nel volume "Il maestro dentro". Il suo è un mondo sconosciuto a chi sta fuori, un mondo di sconfitte e rabbia, ma anche di sorrisi, vittorie e persone che ti cambiano la vita. Un mondo fatto di un'umanità che è arrivato il momento di conoscere, al Salone del Libro per Ragazzi di Bra.

Mercoledì 21 maggio, ore 11



MARGHERITA OGGERO

Ex insegnante di lettere, è nata e vive a Torino. Il suo primo romanzo, pubblicato da Mondadori nel 2002, è "La collega tatuata", da cui è stato tratto il fortunato film "Se devo essere sincera", di Davide Ferrario e con Luciana Littizzetto. Tra i suoi romanzi, "Una piccola bestia ferita" e "Così parlò il nano da giardino", fino a "Un colpo all'altezza del cuore", da cui è stata tratta la serie televisiva per Canale 5 "Provaci ancora prof!" e interpretata da Veronica Pivetti. Collabora con Tuttolibri de La Stampa.

Giovedì 22 maggio, ore 11



LUCA BLENGINO

Nato a Cuneo nel 1978, ha frequentato la Scuola Holden di Torino. Dal 2001 lavora come sceneggiatore di fumetti, scrittore e docente di tecniche della narrazione. Ha pubblicato in Francia, Spagna, Italia, Olanda, Belgio, Stati Uniti, Inghilterra e Australia.

Giovedì 22 maggio, ore 15



GIORGIO SOMMACAL

Illustratore di fumetti, nel 1989 conosce Silver e comincia la sua collaborazione scrivendo e disegnando alcune storie di Lupo Alberto, passando poi alla realizzazione di Cattivik, che disegna tuttora. Creatore del personaggio Yellow Kill, dal 2000 realizza le copertine del tascabile Ridere. Insegna in corsi di illustrazione e fumetto.

Venerdì 23 maggio, ore 11,30



SABRINA RONDINELLI

Torinese classe 1972, insegnante, autrice di audiofilm per non vedenti e scrittrice, ha scritto "Camminare correre volare" (Edizioni EL), romanzo per adolescenti sul bullismo femminile, premio Selezione Bancarella nel 2009, Premio internazionale di Narrativa "Città di Penne", Premio Critici in Erba e il Premio Terre del Magnifico.

Sabato 24 maggio, ore 11



BRUNO BOSSA

Nato a Paesana, è diplomato in Erboristeria e fondatore dell'azienda montana Achillea, che trasforma prodotti dell'ortofrutta da agricoltura biologica in succhi di frutta e confetture. Amante della montagna, dal 2003 vive ad Ostana, dove ha creato un percorso naturalistico-didattico dal nome "Il Bosco incantato". Ha pubblicato le fiabe della "Volpe Furbetta", con disegni dell'illustratrice Dalia Del Bue.

Sabato 24 maggio, ore 17



GIUSEPPE CULICCHIA

Figlio di un barbiere siciliano e di un'operaia piemontese, cresce mangiando pane cuzzato e leggendo l'enciclopedia. Il suo libro d'esordio "Tutti giù per terra" diventa presto un best seller e, nel 1997, un film con Valeria Mastrandrea. A 20 anni di distanza dall'uscita del romanzo, Culicchia porta a Bra "Tutti giù per terra (remixed)", reading-spettacolo che fonde letteratura, teatro e nouveau-cirque e mette in scena la storia di Walter, il primo precario della narrativa italiana, ambientata ai giorni nostri. Intorno a lui i personaggi del libro prendono vita, e raccontano le sue tragicomiche avventure.

Domenica 25 maggio, ore 16,30

Le mostre del Salone 21-25 maggio

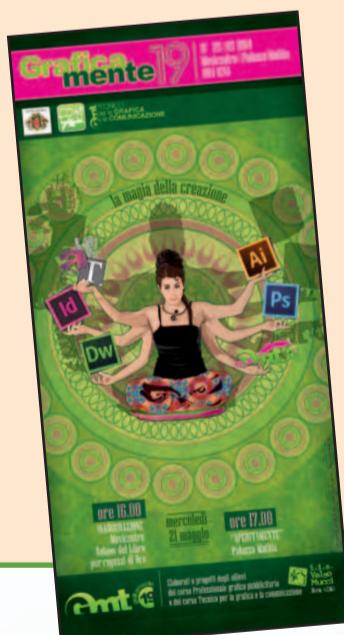
Il paese che sono io! Ognuno è un posto dove è bello abitare.

Piazzale Movicentro

Piazza Caduti di Nassirya
a cura di Fondazione Paideia in
collaborazione con l'artista **Coco Cano**,
il fotografo **Andrea Guermani**
e la scrittrice **Anna Peiretti**



Graficamentegreen



Palazzo Mathis

Piazza Caduti
per la Libertà 20
a cura
dell'Ips
Velso Mucci
di Bra

**Metamorfosi:
il volo delle parole
dal passato al presente**

Palazzo Mathis
Piazza Caduti per la Libertà 20

