



Cinema all'aperto

RASSEGNA DI FILM D'AUTORE

BRA // Cortile Palazzo Traversa
Via Parpera 4
ore 21,30

Posti limitati
Ingresso 3 euro

INFO E PRENOTAZIONI:
turismo@comune.bra.cn.it
0172.430185
www.turismoinbra.it



Cinema all'aperto

RASSEGNA DI FILM D'AUTORE



Bra Cortile Palazzo Traversa
dal 29 giugno al 17 agosto 2023

Anteprima Giovedì 22 giugno
in occasione della "Giornata del rifugiato"

LA PARTECIPAZIONE
È LIBERA E GRATUITA!

CON OCCHI DIVERSI

Eventi, incontri,
spettacoli e attività
in occasione della
Giornata mondiale
del rifugiato 2023

22 | 06

Cortile del Museo civico
archeologico di Palazzo
Traversa, Via Serra - Bra

WE CANNOT LIVE UNDER THAT FLAG

Proiezione documentario

H 21:00 Proiezione del documentario *We cannot live under that flag*, di **Lucio Laugelli** (2021), prodotto dall'associazione Social Domus. Un gruppo di rifugiati afgani in Italia racconta lo spaesamento e le difficoltà della loro nuova condizione di vita

Precederanno la proiezione il dibattito con il regista e il produttore presenti in sala e la testimonianza di **Faiz Abdullah**, ex rettore dell'Università di Herat attualmente accolto con la famiglia nel progetto SAI a Bra



Entrata libera fino a esaurimento dei posti. Per informazioni telefonare a **Marta** (347 0731519)

saicuneo.it



Cinema all'aperto

RASSEGNA DI FILM D'AUTORE

ANTEPRIMA CINEMA ALL'APERTO 2023
IN OCCASIONE DELLA "GIORNATA DEL RIFUGIATO"
GIOVEDÌ 22 GIUGNO // WE CANNOT LIVE UNDER THAT FLAG

GIOVEDÌ 29 GIUGNO // GRAZIE RAGAZZI

GIOVEDÌ 6 LUGLIO // MON CRIME

GIOVEDÌ 13 LUGLIO // MIXED BY ERRY

GIOVEDÌ 20 LUGLIO // L'ULTIMA NOTTE DI AMORE

GIOVEDÌ 27 LUGLIO // MINIONS 2

GIOVEDÌ 3 AGOSTO // NON COSÌ VICINO

GIOVEDÌ 10 AGOSTO // STRANIZZA D'AMURI

GIOVEDÌ 17 AGOSTO // THE FABELMANS

BRA // Cortile Palazzo Traversa
Via Parpera 4 // ore 21,30

ingresso 3 euro Posti limitati

INFO E PRENOTAZIONI:

Ufficio Cultura Turismo e Manifestazioni del Comune di Bra
tel. 0172.430185 // www.turismoinbra.it





Giovedì 29 giugno Grazie ragazzi

regia di Riccardo Milani
durata 117 min
con Antonio Albanese,
Sonia Bergamasco,
Vinicio Marchioni

Antonio Cerami è un attore di teatro che da tre anni non calca il palcoscenico, vive da solo in un appartamento a Ciampino dove doppia film porno per arrivare a fine mese. Il suo amico Michele gli trova un incarico insolito: sei giorni di lezioni di recitazione presso un carcere di Velletri allo scopo di far mettere in scena ai detenuti una serie di favole.



Giovedì 13 luglio Mixed by Erry

regia di Sydney Sibilia
durata 110 minuti
con Luigi D'Oriano,
Giuseppe Arena,
Emanuele Palumbo,
Francesco Di Leva

Napoli, 1976. Peppe, Enrico e Angelo Frattasio sono tre fratelli che campano di espedienti. A metà anni '80 Enrico userà il suo talento per realizzare compilation musicali su cassette a creare un'opportunità di fama e di ricchezza per i tre fratelli, che trasformano quelle playlist in un business da miliardi di lire e diventeranno di fatto "la prima etichetta discografica" in Italia. Ma la polizia inizia ad indagare.



Giovedì 27 luglio Minions 2 Come Gru diventa cattivissimo

regia di Kyle Balda, Brad Ableson, Jonathan del Val
durata 90 min
con Steve Carell,
Pierre Coffin,
James Murray (IV)

Nella Los Angeles degli anni Settanta, Gru cresce in perfidia e sogna di integrare i Vicious Six, un team di supercattivi che si è appena sbarazzato del suo leggendario capo. Deriso per la 'taglia', troppo piccola per un'ambizione così grande, Gru si congela rubando una potente pietra dello zodiaco e guadagnandosi sul campo il titolo di nemico giurato. Tra inseguimenti e rapimenti, Gru potrà contare su un esercito fedele di Minions e un complice inaspettato, Wild Knuckles, ex leader dei Vicious che reclama pietra e vendetta.



Giovedì 10 agosto Stranizza d'amuri

regia di Giuseppe Fiorello
durata 140 min
con Gabriele Pizzurro,
Samuele Segreto,
Fabrizia Sacchi

Sicilia, estate 1982. Nino è il figlio maggiore in una famiglia di creatori di fuochi d'artificio; Gianni è un suo coetaneo tornato dal riformatorio che vive con la madre e il patrigno. Un giorno, mentre Gianni sta andando a consegnare un Ciao ad un cliente, Nino lo sperona con il suo motorino: è la scintilla che accende un'amicizia meravigliosa, che potrebbe condurre a qualcosa di molto più profondo. Ma la Sicilia rurale dei primi anni Ottanta non è il luogo per questo tipo di relazioni dai confini incerti.

Giovedì 6 luglio Mon crime La colpevole sono io

regia di François Ozon
durata 102 min
con Nadia Tereszkiewicz,
Rebecca Marder,
Isabelle Huppert

Parigi, 1935. Madeleine Verdier, aspirante attrice convocata da un celebre produttore per un ruolo e poi aggredita, è accusata a torto del suo omicidio. Con la complicità di Pauline Mauléon, avvocato senza clienti che si incarica della sua difesa, si assume il crimine e accede alla gloria denunciando la misoginia della società e l'incompetenza della giustizia. Per Madeleine comincia una nuova vita ma la vera colpevole bussa alla porta e reclama la sua parte.

Giovedì 20 luglio L'ultima notte di Amore

regia di Andrea Di Stefano
durata 120 min
con Pierfrancesco Favino,
Linda Caridi, Antonio Gerardi

Franco Amore è un poliziotto all'ultimo giorno di lavoro dopo trent'anni di integerrimo servizio nelle forze dell'ordine. Ha già anche a lungo meditato il discorso d'addio in cui ricorda di non avere mai sparato a nessuno anche se gli incarichi pericolosi non gli sono mancati. La sua nuova moglie, la figlia che studia all'estero e gli amici hanno organizzato una festa a sorpresa per lui quando, all'improvviso, viene richiamato in servizio perché è accaduto un fatto grave. Un poliziesco che procede con grande conoscenza degli stilemi del genere non tralasciando mai il fattore umano.

Giovedì 3 agosto Non così vicino

regia di Marc Forster
durata 126 min
con Tom Hanks,
Mariana Treviño,
Rachel Keller,
Manuel Garcia-Rulfo

Otto Anderson, rimasto da poco vedovo, è un uomo rigido e incapace di relazionarsi con gli altri. A movimentare improvvisamente la sua esistenza c'è l'arrivo di Marisol e del marito che hanno affittato una casa di fronte alla sua. La giovane donna, già madre di due bambine e in attesa del terzo, irrompe come un uragano nella sua vita e tra loro nasce gradualmente un'amicizia che resterà per sempre.

Giovedì 17 agosto The Fabelmans

regia di Steven Spielberg
durata 151 min
con Michelle Williams,
Paul Dano, Seth Rogen,
Gabriel LaBelle

1952. Sammy Fabelman ha sei anni e ha paura di andare al cinema. Ma dopo aver assistito alla proiezione de Il più grande spettacolo del mondo di Cecil B. DeMille comincia a girare dei piccoli film per la famiglia e la scuola. Gli anni intanto passano e Sam, adolescente, scopre nel flusso dei suoi fotogrammi aspetti insospettabili della vita dei suoi genitori. Il padre, brillante ingegnere, vorrebbe seguire una promozione a Los Angeles, la madre, pianista, vorrebbe restare a Phoenix. Il trasloco è inevitabile, il divorzio pure. Sam si rifugia nel cinema.

